

**Noturnos**  
para canto e piano

*H. J. Koellreutter*



Fundação  
**Koellreutter**

# Noturnos

para canto e piano

**H. J. Koellreutter**  
*Letra de Oneyda Alvarenga*

**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SÃO JOÃO DEL-REI**  
**REITOR:** Sérgio Augusto Araújo da Gama Cerqueira

**FUNDAÇÃO KOELLREUTTER**  
**PRESIDENTE** Marcos Edson Cardoso Filho  
**CONSULTOR** Carlos Kater  
**GERENTE EXECUTIVO** Marcio Saldanha

---

**PROJETO KOELLREUTTER 100 ANOS**  
**Coordenação Geral:** Marcos Edson Cardoso Filho  
**Edição de Partituras:** Simonne Fonseca  
**Revisão:** Rogério Constante  
**Projeto Gráfico:** Tom Valadares  
**Arquivo:** Acervo Koellreutter

© 2018, *Fundação Koellreutter*

*Edição produzida a partir da primeira edição publicada pela Editorial Cooperativa Interamericana de Compositores, Montevideo, 1947.*

---

**Fundação Koellreutter**  
**Espaço Koellreutter – Centro Cultural da UFSJ**  
Praça Dr. Augusto das Chagas Viegas, 17 - Largo do Carmo  
36307-904 - São João del-Rei - Minas Gerais

**Acervo Koellreutter – Centro de Pesquisa em Música da UFSJ**  
**Biblioteca Universitária – Campus Tancredo Neves**  
Avenida Visconde do Rio Preto, s/n° - Colônia do Bengo  
36301-360 - São João del-Rei – Minas Gerais  
[www.koellreutter.ufsj.edu.br](http://www.koellreutter.ufsj.edu.br)  
[koellreutter@ufsj.edu.br](mailto:koellreutter@ufsj.edu.br)

Apoio



**RUMOS**  
Itaú Cultural

Realização



Universidade Federal  
de São João del-Rei

MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# Nocturnos

para Gení

para Voz média e Piano

Hans-Joachim Koellreutter

Letra: Oneyda Alvarenga

|

**Andante**

Canto

Piano

Oh! Noi - te pas-ma - da co - mo um

4

o - lho ce - - - go! Me su -

Me su -

6

fo - ca um de - se - jo bru - to de ca - lor, de

de

As alterações (# e b) alteram unicamente as notas antes das quais foram colocadas.

8 *mf*

luz vi - o - len - ta, de es - cu - tar um

10

ban - do de ci - gar - ras doi - das Que me cor -

11

tas - sem o ou - vi - do.

13

*p* Por - que gri - tam em mim tan - tas vo - zes an - ti - gas?

## Moderato



*mf*

Des - nor - tea - men - to sem fim da es - cu - ri - dão...

*mf* *mp*

4 *mp*

Um pas - so e - nor - me en - gu -

7 *f*

liu o va - zio A - bri - vos a - cá - cias a - ma - re - las da

*f* *mf*

10 *allargando*

ho - ra de es - que - ci - men - to A - fun - dai - me em per - fu - mel

*ff* *allargando*

*8vb*


**Allegro Moderato**

*f*  
 Mi - nha  
*f* *sfz* *mf*

3

al - ma se fe - riu nas pon - tas a - gu - dis - si - mas da

5

*p*  
 som - bra Per - di a sen - sa - ção do\_u - ni - ver -

7

sal... On -

*f*

*mf*

10

de\_o a - mor que me dis - per - sa - va no mun - do?

*mp*

*3*

12

Não sou mais que can - sa - ço e de - se - jo ab -

*p* *f* *p*

*f* *sfz*

*3*

14

sur - do de de - sin - te - gra - ção...

*p* *pp*

## IV

Andante cantabile

*p*

As ro - das de um trem es - ma -

*p*

ga - ram um mi - nu - to o si - lên - cio E o si -

*f*

lên - cio se le - van - tou mais lon - go mais fi - no

*p*

E a noi - te con - ti - nu - ou mais noi - te que an - tes.

*sf*

*p*



## Allegro

## V

Me ar - ras - tam no es - pa - ço sem lu - zes!

6

*p* meno mosso

Sos - se - go a - ba - fa - do do mun - do A

*p* meno mosso

11

ho - ra i - mó - vel der - ra - ma pa - ra - li - si - a no meu cor - po

8<sup>vb</sup>

14

Mos - trai - me on - de es - tá meu ca - mi - nho!

*ff*



Fundação  
**Koellreutter**